



## Repertoire mit Orgel

Anonymus (17. Jahrh.)	Laudate pueri dominum
Spanischer Meister (18. Jahrh.)	Cantio Sacra: Ecce homo sine querela
J. Ph. Krieger	Singet fröhlich Gotte – Kantate für Alt, Trompete und b. c. Wo wilt du hin, weil 's Abend ist – Kantate für 2 Frauen- stimmen und Orgel (Cembalo)
H. F. Micheelsen	Was betrübst du dich, meine Seele – Geistliches Konzert für Alt, Solo-Violine und Orgel
D. Manicke	Drei kleine Geistliche Konzerte
G. Jenner	Der 13. Psalm Der 6. Psalm
J. Haas	Drei geistliche Lieder für mittlere Stimme und Orgel
J. Rheinberger	Sechs religiöse Gesänge op. 157
J. Brahms	Vier ernste Gesänge
M. Reger	Zwei geistliche Lieder op. 105: Novalis und Psalm 62
S. Karg-Elert	Der erste Psalm Tröstungen
A. Dvořák	Biblische Gesänge (mittel u. tief) Ave Maria Ave maris stella
Ch. Gounod	Quam dilectat – mit obligatem Instrument und Orgel
L. Cherubini	Ave Maria
G. Puccini	Salve Regina
A. Bruckner	Ave Maria
W. Braunfels	Stabat mater (dt.)
F. Radermacher	„Der Sommertag“: Zyklus nach zehn Tanka und Haiku von Sr. Gertrudis Heitmann
P. Eben	Lied der Ruth
M. Radulescu	Vier alttestamentliche Gebete
W. Burkhard	Die Versuchung Jesu: „Und als der Tag der Pfingsten erfüllt war“ – Kantate für tiefe Stimme und Orgel
J. Langlais	Missa „in simplicitate“ pour une voix seule et l'orgue
F. Martin	In Terra Pax: „Voici mon serviteur“ (arrangiert)
A. Honegger	Trois Psaumes, Mimaamaquim (Psaume CXXX)